

# Jugend forscht junior Saarland 2025

Vorbesprechung



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

# Agenda

- 1) Kurze Vorstellungsrunde → Umfragen
- 2) Ablauf des Wettbewerbs
- 3) Standgestaltung
- 4) Jurygespräche
- 5) Bewertungskriterien
- 6) Workshops
- 7) Besuchertag und Feierstunde
- 8) Juryfeedback
- 9) Fragen  
→ Fragen jederzeit auch gerne im Chat



**MACHT AUS FRAGEN**  
**ANTWORTEN**

# 1. Vorstellungsrunde



**MACHT AUS FRAGEN**  
**ANTWORTEN**

# 1. Vorstellung - Teilnehmer

## Umfrage:

Welche Personengruppen nehmen heute teil?

A: Ich bin Schüler\*in

B: Ich bin Projektbetreuer\*in

C: sonstiges



**MACHT AUS FRAGEN**  
**ANTWORTEN**

# 1. Vorstellung - Teilnehmer

## Umfrage:

Hast du bereits in den vergangenen Jahren bei Schüler experimentieren teilgenommen?

A: nein

B: ja

A stylized graphic of a question mark on a green background. The question mark is composed of a blue vertical bar, a blue circle, and a blue curved shape. A white hand with red lips is shown holding the top of the question mark. The text 'MACHT AUS FRAGEN' is in black and 'ANTWORTEN' is in red.

**MACHT AUS FRAGEN**  
**ANTWORTEN**

# 1. Vorstellung - Schulen

## Umfrage:

Welche Schulen nehmen teil?

A: Lebach

B: Saarlouis, Dillingen, Merzig

C: St. Wendel, Neunkirchen, Völklingen

D: Saarbrücken, Nohfelden-Türkismühle,  
Heusweiler, Hemmersdorf



## 2. Ablauf des Wettbewerbs



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

## 2. Ablauf – Aufbau- und Jurytag

### Dienstag, 11.02.2025:

- **ab 8 Uhr:** Aufbau der Stände in der Saarlandhalle in Saarbrücken (Saal 7)
  - Anreise privat:  
Parken auf dem Parkplatz der Saarlandhalle (kostenfrei)
  - Anreise mit Bus: Abfahrtsplan auf Homepage:  
[www.jugend-forscht-saarland.de/jugend-forscht-junior](http://www.jugend-forscht-saarland.de/jugend-forscht-junior) → Teilnehmerinfos
- **9.45 Uhr:**
  - Begrüßung der Teilnehmenden
  - Infos zu Mitmachstationen
  - Veröffentlichung Juryplan
- **Ab 10 Uhr:** Jurybefragungen  
Zwischen Jurybefragungen: Mitmachstationen
- **12-13 Uhr: Mittagessen** („normal“ und vegan)
- **14:30 Uhr:** Rückreise mit Bus oder privat

Die Saarlandhalle darf nicht verlassen werden!

A stylized illustration on a green background. A white hand with a red nail is holding a large blue question mark. Below the question mark is a blue vertical bar and a blue circle. The text 'MACHT AUS FRAGEN' is written in bold black letters, and 'ANTWORTEN' is written in bold red letters below it.

**MACHT AUS FRAGEN**  
**ANTWORTEN**

## 2. Ablauf - Öffentlichkeitstag

### Mittwoch, 12.02.2025: Besuchertag und Feierstunde:

- Bis 10 Uhr: Anreise in Eigenregie
- Ab 10 Uhr: Öffnung der Ausstellung für die Öffentlichkeit
  - **Anwesenheit am Stand ist erwünscht, denn die Besucher freuen sich über Erklärungen zu den Arbeiten!**
  - **Selbstverpflegung**
- 15 Uhr: Presserundgang  
mit Vertretern von Bildungsministerium, Patenfirmen und Wettbewerbsleitung
- **16-18 Uhr Feierstunde mit Preisverleihung**
- Danach: Abbau der Stände

**Für beide Tage: Unterrichtsbefreiung notwendig!!**



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

# 3. Standgestaltung



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**



### Standmaße:

- ab Oberkante Tisch:  
1,2 m Höhe und 2 m Breite,
- Seitenwände 1 m x 2 m
- 3 Steckdosen (Verteiler)

- auf dem **Tisch**: Geräte, Materialien, Modelle,...
- an den **Wänden**: Plakate
  - in Schlagworten, mit Fotos oder Zeichnungen das Wichtigste aus deiner Arbeit darstellen
  - müssen aus 2m Entfernung gut lesbar sein
- nur mit **Uhu patafix** oder ähnlichen Klebepads befestigen  
**(müssen rückstandslos entfernt werden können)**
- **Sicherheit am Stand beachten!**
- wertvolle Geräte wie z.B. Laptops mit nach Hause nehmen
- **Alles zu Hause gut vorbereiten, so dass der Aufbau vor Ort möglichst schnell geht!**



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

# Wie gestalte ich ein Plakat (A0: 84x118,8 cm)? (Schriftgröße 96)

## Grundsätzliches

Auch selbst basteln und bekleben → gedruckte Poster sind freiwillig!

**P L A T Z  
A U S -  
N U T Z E N ! !**

## Fachliches (Schriftgröße 80)

### **Umfang** (Schriftgröße 60)

So viel wie nötig, so wenig wie möglich!

### **Inhalte**

Mit Gliederung Überblick verschaffen  
Mit Frage oder ausdrucksstarkem Foto  
Interesse für das Thema wecken

## Folienlayout:

- Textfelder und Schrift (Art, Größe, Farbe, Ausrichtung ...)
- Spalten, Rahmen ...
- Bilder, Formen ...
- Hintergrundbild oder -farbe

## **Vorgehen:**

1. Langfassung durchgehen und wichtige Inhalte markieren
2. auf Din A4-Blatt erstes Layout erstellen

## Optik

- **Bild-Text-Kombination**  
Mit Symbolen, Bildern und Grafiken  
Text auflockern und Inhalte  
veranschaulichen
- **Auf Sorgfalt achten**  
Schief geklebte Blätter,  
verschiedene Schriftgrößen oder  
eine schräg verlaufende Schrift  
machen einen schlechten Eindruck
- **Schriftart**  
sachlich, nobel, keine Schriftarten  
mischen
- **Farbe**  
Akzentuieren, Bezüge herstellen

# 4. Jurygespräche



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

# 4. Jurygespräche- Juryplan

ZEITPLAN  
Jurytag Schüler experimentieren 2024  
05. März 2024

jugend✱forscht  
schüler experimentieren



Zeit	Arbeitswelt 1	Arbeitswelt 2	Biologie 1	Biologie 2	Biologie 3	Biologie 4	Chemie 1	Chemie 2	Chemie 3	Chemie 4
	Jury		Jury		Jury		Jury		Jury	
	A. Kessler	M. Pfeifer	B. Schley	C. Wolvestedt	A. Rupp	A. Wannenmacher	H. Barrois	C. Kirsch	L. Dressel	P. Mößner
	G. Thomas	M. Röhrig	J. Welsch	F. Breinig	T. Barbian	F. Gross	T. Brück	M. Piontek	M. Faber	D. Schaaf
		K-H. Lauer								
10:00	A1	A3	B1	B6		B9	C1	C6	C3	
10:20	A2	A4	B2	B7	B4	B10	C2	C7	C4	C9
10:40										
11:00	A3	A5		B8	B5	B6	C3	C8	C5	C6
11:20	A4	A1	B4	B9	B1	B7	C4	C9	C1	C7
11:40										
12:00	Mittagspause									
13:00	A5	A2	B5	B10	B2	B8	C5		C2	C8
13:20										
13:40	evtl. Jurnachgespräch bei Unklarheiten									
14:00	14:15 Uhr: Abfahrt der Busse									
14:15										
10:00	Rahmenprogramm:									
14:00	Schülerlabor EnerTec, Wissenswerkstatt, SFZ SLS, VR-Brillen, Tischkicker, Gesellschaftsspiele									

→ Gültiger Plan wird am Jurytag morgens ausgehängt

- zwei Jurybefragungen mit jeweils zwei Juror\*innen
- Zur Jurybefragung müssen alle unbedingt an ihrem Stand anwesend sein!
- Die Befragungen an Nachbarständen nicht stören!



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

# 4. Jurygespräche - Vorbereitung

→ Merkblätter Jurygespräch (s. Mail Teilnehmerbrief 2)



## Material I3: Checkliste für Jungforscherinnen und Jungforscher zur Vorbereitung auf das Jurygespräch

### Aufbau/Rahmenbedingungen/Technik

- Ist mein Projekt an meinem Stand übersichtlich aufgebaut?
- Sind alle Ergebnisse meiner Projektarbeit vorhanden, die ich zeigen möchte? Sind sie am Stand gut sichtbar und befestigt (Beleuchtung, Poster, Fotos etc.)?
- Habe ich bei Modellen noch einmal geprüft, ob sie funktionieren?
- Habe ich meine Technik angeschlossen, die ich für die Präsentation benötige?
- Habe ich vor dem Jurygespräch ausreichen getrunken und gegessen?

### Präsentation und Jurygespräch

- Kann ich in fünf Minuten kurz und prägnant mein Projekt vorstellen? Ich brauche kein Fach- oder Unterrichtswissen zu wiederholen. Die Jury ist besonders an meiner eigenen Forschung, meinem Vorgehen und den Ergebnissen interessiert.
- Habe ich geübt, Blickkontakt zu halten und die Jury direkt anzusprechen?
- Habe ich mir Notizen als Hilfe vorbereitet, falls ich doch einmal den Faden verliere?
- Habe ich mit meinem Projektteam zusammen die Präsentation geübt? Haben wir uns überlegt, wie wir uns im Jurygespräch bei Fragen abwechseln?

## Jurygespräch – so meistert ihr die Präsentation am Wettbewerbstag

### Inhalt/Aufbau eures Vortrags

Achtet darauf, dass ...

- ... euer Vortrag einen roten Faden hat.
- ... ihr nicht zu lang in euer Thema einführt. Die Jury möchte vor allem wissen, was ihr selbst erforscht und entdeckt bzw. entwickelt habt.
- ... eure Sätze kurz sind (eine Information pro Satz).
- ... ihr die Jury direkt anspricht („Hier können Sie sehen, dass...“).
- ... ihr als Team auftritt. Wenn der andere was Falsches erzählt, rollt nicht mit den Augen, sondern korrigiert es höflich.
- ... ihr Augenkontakt mit euren Zuhörerinnen und Zuhörern sucht.
- ... euer Satzbau angemessen ist.
- ... ihr lebendig sprecht.
- ... ihr dosiert Fachbegriffe nutzt (aber nur die, die ihr auch erklären könnt).
- ... ihr anschaulich erläutert.
- ... eure Zuhörerinnen und Zuhörer nach Fragen fragt.
- ... ihr euch am Ende für die Aufmerksamkeit bedankt.

### Zeit

- Achtet beim Üben darauf, dass eure Präsentation nicht zu kurz und nicht zu lang ist. Die genauen Zeitvorgaben bekommt ihr von eurer Regionalwettbewerbsleiterin oder eurem Regionalwettbewerbsleiter.
- Hetzt nicht von Abschnitt zu Abschnitt, sondern lasst euch Zeit.
- Sprecht möglichst ruhig und langsam.
- Vergesst nicht, zwischendurch zu atmen.
- Wenn noch viel Zeit am Ende ist, könnt ihr eurem Publikum Fragen stellen: „Haben Sie noch Anmerkungen oder Fragen?“, „Gibt es noch etwas, das unklar geblieben ist?“

### Atmosphäre

- Nehmt eure Zuhörerinnen und Zuhörer ernst.
- Signalisiert Freude über die Anwesenheit eures Publikums.
- Signalisiert Begeisterung für euer Thema.
- Seid offen gegenüber Einwänden/Kritik und Verbesserungsvorschlägen. Kritik hilft euch dabei, voranzukommen und euch weiterzuentwickeln.
- Wenn euer Teammitglied redet, schaltet nicht ab, sondern signalisiert weiterhin Interesse und Begeisterung.

### Blackout

- Ruhe bewahren!
- Nicht sagen: „Jetzt habe ich den Faden verloren“ oder Ähnliches
- Ggf. etwas trinken

# 4. Jurygespräche - Vorbereitung

Ca. 20 min Befragung:

- **5 min Vortrag**
  - Das, was ihr selbst erforscht habt!
  - Vortrag üben!
- **15 min Juryfragen**

Alle **Rohdaten des Projekts** (z. B. Laborbücher, Protokolle, Messwerte und Quellcodes) müssen im Jurygespräch auf Aufforderung der Jurymitglieder gezeigt werden können.



**MACHT AUS FRAGEN**  
**ANTWORTEN**

# 4. Jurygespräche - Vorbereitung



## Feedback – Checkliste für Zuhörerinnen und Zuhörer

### Inhalt und Aufbau

#### Einleitung

- Zuhörerinnen und Zuhörer wurden begrüßt
- Gruppenteilnehmende wurden vorgestellt
- Gliederung wurde vorgestellt
- Thema wurde genannt
- Fragestellung wurde genannt
- Interesse wurde geweckt
- Anknüpfungspunkte für Publikum wurden genannt

#### Hauptteil

- Plakate wurden einbezogen
- Fragestellung aus Einleitung wurde beantwortet
- nur Relevantes wurde erwähnt
- Wesentliches wurde ausführlich vorgestellt
- Wesentliches wurde anschaulich dargestellt
- roter Faden war erkennbar

#### Schluss

- wichtigste Punkte/Ergebnisse wurden zusammengefasst
- Resümee (Fazit) wurde gezogen
- Ausblick auf weitere Entwicklung wurde gegeben
- Anwendungsmöglichkeiten des „Produkts“ wurden dargestellt
- Fragen wurden beantwortet

#### Gesamteindruck

- kurze Sätze wurden verwendet
- Zuhörerinnen und Zuhörer wurden angesprochen
- Satzbau war angemessen
- Sprache war lebendig
- Fachbegriffe wurden dosiert und sicher angewendet
- Erklärungen waren verständlich

#### Auftreten

##### Stimme

- feste Stimme
- deutliche Sprache
- angemessenes Sprechtempo

##### Körpersprache

- lebendige Gestik und Bewegung im Raum
- positive Mimik
- Blickkontakt
- aufrechte Körperhaltung

# 5. Bewertungskriterien



**MACHT AUS FRAGEN**  
**ANTWORTEN**

# 5. Bewertungskriterien - allgemein

→ **Merkmale Bewertungskriterien der Jury** (s. Mail Teilnehmerbrief 2)

- v.a. Vortrag + Jurybefragung
- schriftliche Arbeit
- Standgestaltung

## Bewertungskriterien der Jury in Kurzform\*

Ausschlaggebend für die Bewertung beim Wettbewerb – sowohl der schriftlichen Arbeit als auch des Vortrags, des Jurygesprächs und der Standgestaltung vor Ort – sind:

1. Eigenanteil, charakterisiert durch: Eigenantrieb, Durchdringung des Themas, Identifikation mit dem Thema, Motivation und Lernzuwachs
2. Wissenschaftliche Exzellenz
3. Präsentation

Dabei beurteilt die Jury insbesondere:

- **Thema des Projekts**
  - Hat sich der Jungforscher sein Thema zu eigen gemacht?
  - Wie sind Schwierigkeitsgrad und Eignung der Fragestellung zu beurteilen?
- **Durchführung des Projekts**
  - Wie groß ist der Eigenanteil des Jungforschers am Projekt? (Hilfe ist erlaubt und muss klar ausgewiesen werden. Die Bewertung erfolgt unabhängig von der Nutzung einer professionellen Infrastruktur, z. B. aus Unternehmen und Hochschule.)
  - Wurde eigenständig, kreativ und ideenreich gearbeitet?
  - Wurde formal genau gearbeitet und wurden Versuche sauber durchgeführt?
  - Ist der betriebene Aufwand angemessen?
- **Ergebnis des Projekts**
  - Sind die Ergebnisse klar dargestellt und vom bisherigen Erkenntnisstand getrennt?
  - Funktioniert der Aufbau (bei Apparaturen oder Modellen)?
  - Wurden mögliche Fehlerquellen analysiert, methodische Verbesserungsvorschläge angedacht?
  - Werden die gewonnenen Ergebnisse selbstkritisch betrachtet?
- **Präsentation des Projekts**
  - Sind schriftliche Arbeit und mündliche Präsentation klar gegliedert und leicht verständlich?
  - Ist die Standgestaltung inhaltlich und in der Darstellung wohl durchdacht?
  - Geht der Jungforscher auf Fragen der Jury gut ein?



# 6. Workshops



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

## 6. Informationen zu den Workshops



Baue dir ein Modellsolarauto

### **EnerTec**

Erneuerbare Energien

Energie erzeugen und  
speichern

(Solar, Wind, Wasserstoff)



Programmieren:  
Roboter spielen „Mensch  
ärgere dich nicht“



Cybersicherheit zum  
Anfassen

**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**



# 7. Besuchertag und Feierstunde



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

# 7. Besuchertag

- am 12. Februar 2025 ab 10.00 Uhr
- in der Saarlandhalle  
→ jeder Interessierte kann kommen  
(z.B. Schulklassen, Presse)
- Anwesenheit am Stand erwünscht, um Besuchern Dein/  
Euer Projekt vorzustellen
- 15 Uhr: Presserundgang:  
mit Vertretern vom Bildungsministerium, der Patenfirmen und der  
Wettbewerbsleitung  
→ Anwesenheit am Stand!



**MACHT AUS FRAGEN**  
**ANTWORTEN**

# 7. Feierstunde

- am 12. Februar 2025 ab 16.00 Uhr
- in der Saarlandhalle  
→ jeder Interessierte kann kommen
- Einladung per Mail + auf Homepage
- Urkunden, Preisvergabe
  - Reihenfolge: nach Fachgebieten in aufsteigender Teilnehmerzahl
  - Preise von Jugend forscht Hamburg über JuFoWV
  - Saarländische Sonderpreise in bar
  - Sachpreise
- nach der Feierstunde:  
Abbau der Stände



**MACHT AUS FRAGEN**  
**ANTWORTEN**

# 8. Juryfeedback



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

# 8. Juryfeedback

- Tipps für nächste Teilnahme
- Von Juroren in JuFoWV bei deinem Projekt eingetragen
- nach dem Wettbewerb an Betreuungslehrer geschickt

**jugend**✳️**forscht**  
schüler experimentieren

**Jury: Feedbackbogen an Jungforscher**  
Wettbewerb: Saarland / Regionalwettbewerb / Schüler experimentieren Saarland

Stand: A001	Arbeitswelt	Schüler experimentieren

Was uns an eurer Arbeit gefallen hat:


Was wir uns noch wünschen würden:




**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

# Noch Fragen?



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**

**Danke für Ihre / Deine  
Aufmerksamkeit!**

**Viel Erfolg beim  
Wettbewerb!**



**MACHT AUS FRAGEN  
ANTWORTEN**